

La tv del mangiar bene Così le ricette per bambini insegnano a vivere sani

Mentre i programmi degli adulti cercano i sapori forti le fatine Winx e il Giovane Leonardo guardano alla salute

il caso

ADRIANA MARMIROLI
MILANO

Le ecologiche fatine Winx testimonial di un programma di cucina per ragazzine. La piccola Emanuela, vincitrice della prima edizione di Junior Masterchef Italia, che torna a spiattellare davanti alle telecamere per la gioia dei suoi coetanei. Un giovane Leonardo (sottinteso da Vinci) in versione cartoon che mostra come fare buone ricette con ingredienti umili, magari riciclati.

In controtendenza rispetto ai programmi gastronomici destinati a un pubblico adulto che ricerca sapori forti, la tv dei ragazzi va nella direzione opposta: insegnare con garbo pregi e piaceri della buona alimentazione. Perché il colesterolo dei genitori non ricada sui figli, ecco allora in campo i beniamini del pubblico più giovane. Federico Taddia, dopo aver parlato su Deakids di viaggi nello spazio, propone uno speciale *Big Bang alimentazione*. Arricchito da divertenti inserti animati, è dedicato ai principali pasti, colazione, pranzo, merenda e cena. Lo chef nutrizionista Marco Bianchi ne spiega l'importanza, come graduare gli alimenti, cosa scegliere, quindi Emanuela Tabasso mette in pratica i

suoi consigli con una serie di ricette a «dimensione di bambino», semplici e sane.

Rai Gulp risponde con *Ricette a colori*: 50 puntate in cui lo chef Alessandro Circiello accompagnato dalla conduttrice Carolina Rey in pochi minuti prepara una ricetta buona e che fa bene. Ciascuna è connotata con il colore di una Winx, che diventano così testimonial di questi esempi di buona alimentazione. Visibili in tv, la serie è pensata per essere vista anche a Expo 2015, nel Children Park. Come la serie di cui è protagonista *Foody*, la mascotte dell'esposizione universale ispirata ai dipinti vegetali dell'Arcimboldo. Composto da vegetali e frutti vari, *Foody* è diventato cartoon a opera dell'Accademia Disney e dello Studio Bozzetto (si vedrà anche su Disney Channel e su youtube), ha la voce di Claudio Bisio e l'umorismo di Rocco Tanica.

Anche Leonardo da Vinci si presta a questa gara per un futuro migliore: gli autori delle serie *Cuccioli* hanno creato 13 episodi in cui «Il giovane Leonardo» in compagnia della giovane Gioconda affronta temi come lo spreco degli alimenti, la biodiversità, gli approvvigionamenti idrici.

Dal fondo del mare anche Spongebob si affianca a questa nobile gara: lui che

lavora in un fast food sottomarino e deve il suo successo di cuoco alla segretissima ricetta di un hamburger, ha invitato il pubblico di Nickelodeon a mandare le proprie ricette: dal 4 maggio le migliori sono proposte nello spazio pomeridiano di *In cucina con Spongebob*.

A «Cartoon on the Bay» qualche settimana fa tra le tante serie in lavorazione presentate erano parecchie quelle che in modi diversi riproponevano il concetto che nutrirsi meglio è (anche) preservare le risorse della Terra. *Trullal-leri*, ambientato in un villaggio di trulli, racconta di una stirpe di maghetti, di alimentazione e di magia. L'italo/belga *Klincus Corteccia*, dalla serie di romanzi di Alessandro Gatti edita da Mondadori, parla di un bambino in fuga da una grande città industrializzata e invivibile che approda nell'ecologica Frondosa, la cui vive in sintonia con la natura. *Elfoodz*, promossa da Unicef, affronta ancora una volta i temi della nutrizione e della sostenibilità ambientale, ma pensandola per i più piccoli, che a scuola ancora non vanno. Perché per imparare a mangiare bene non è mai troppo presto.





Ricette a colori

Va in onda su Rai Gulp
A destra, i conduttori Alessandro Circiello (chef) e Carolina Rey. Usano le Winx come testimonial



Big Bang alimentazione

Su Deakids lo speciale condotto dallo chef Marco Bianchi, da Emanuela Tabasso (vincitrice del primo Junior Masterchef) e da Federico Taddia